Stichwortverzeichnis

A

Abenteuer Malerei 127
Ab ins Grüne. 113
Abmeldung 16
Absehkurs 180
Abwasserreinigung 110
A cappella 103
Access 253, 254
Acrylmalerei. 124
Acrylmalerei: 68er Pop und Collage. . . 125
Adobe Creative Cloud 258
Adobe Lightroom 256
Adobe Premiere Pro 261
Afrikanisches Trommeln 150
Afro Contemporary Dance 162
Afro-Cubanisches Trommeln 150
Afro Fusion Dance. 162
Afternoon Tea 108
After Work Wanderung. 113
Akt- und Portraitzeichnen 121
Aktzeichnen 121
Altgriechisch 220
Analysis für Abiturienten 312
Andreas Gursky 111
Android 236
Anekdötchen und Histörchen 107
Anerkennung im Ausland
erworbener Berufsqualifikationen. . . . 326
Angebote
„älter und aktiv“ 89ff, 231
Angebote für Alleinerziehende 322
Animate 35
Animate Europe. 35
Animation und Malerei
in Virtueller Realität (VR) 283
Apple. 238
AppleTV 240
Aquarellmalerei 123
Arabisch 223
Arbeitsmarktintegration
von Flüchtlingen 325
Arbeit und Leben 32
Armenisch 224
Art Clay Silver ®. 132
Assemblage Collage Frottage 126
Assessment-Center-Training 299, 300
Atelier Mölders 131
Audacity 262
Audiobearbeitung 262
Äußeren Grüngürtel 114
Ausstellungen 103
Autismus. 30
Autobiographisches Schreiben. 172
Autorenforum 171
Autorenhandwerkskoffer. 172
Available Light. 142
AWB Abfallwirtschafts-
betriebe Köln GmbH 109

B

Ballett 162
Barock trifft Natur 115
Barrierefreie Kommunikation 274
BASIC Kurs von Betty Edward 120
Basics Existenzgründung 297
Basteln. 115
Bauhaus 11, 112
Behinderung. 16
Belgisches Viertel 110
Beratung. 16, 286
Beratung Englisch. 183
Beratung zur Weiterbildung 326
Berechnungen & Darstellungen zur
Statistik und Wahrscheinlichkeit. 312
Beruflicher Schriftverkehr Crashkurs . . 181
Beruflicher (Wieder)-Einstieg 323
Berufsbezogene
Deutschsprachförderung. 325, 324
Berufsorientierung 298
Besondere Veranstaltungen 100, 118
Betrieben über die Schulter geschaut. . 108
Betriebliche Einzelumschulung 322
Betriebswirtschaft 305
Bewegungsimprovisation 163
Bewerbungstraining 298
Bierkultur 116
Bildbearbeitung. 256, 258
Bildhauerei 134
Bildkomposition. 140
Bildungsscheck NRW 18
Bildungs- und Kompetenzberatung . . . 288
Bildungsurlaub 17, 118
Blade Runner 117
Bleistift 122
Blended Learning 272
Blender – Eine Einführung
in die 3D-Grafik 258
Blitzfotografie. 143
Blockflöte 150
Blühende Wildsträucher 114
Bollywood 165
Books on Demand 172
Bösendorfer 102
Botanische Wanderung. 44ff, 114
Brasilianisch 215
Brasilianische Gitarre 155
Brexit. 35
Briefzentrum Köln-Ost 109
Brujas de Colonia 112
Brüssel 116
Buchbinden 132
Buchführung 297
Bühne 168
Buntsandsteinwelt 114
Büro 286
Büropraxis 305
Büro- und Arbeitsorganisation. 305
Business Class 185

C

C# 270
C++. 269
CAD – Computer Aided Design 256
Cajón. 151
Cambridge Business English 193
Cambridge Certificates. 183
Cambridge English Exams 194
Cambridge General English 193
Cha Cha Cha, Rumba
und Co. als Line Dance 161
Changemanagement 302
Chinesisch 225
Chor art&weise 102
Christopher Street Day 36
Coaching 286
Cologne 29
Comic und Manga zeichnen 122
Community Reporter 283
Countrymusik 165
Crashkurs Zeichnen 119
Crossmedia 277
Cubase. 262
Cyber-Mobbing 33

D

Dance Now! Workshoptag 155
DanceYoga 156
Dänisch 217
Das ABC des Nähens 135
Datenbanken 253
Datenschutz. 17
DELE – Prüfungen 214
Demokratie 29
Deutsch 182
Deutsche Gebärdensprache 179
Deutsch für Deutschsprachige. 180
Deutsch intensiv für den Beruf. 181
Deutsch und Beruf 324
Deutzer Rheinboulevard 105
Diagramme 248
DICHYK. 110
Didgeridoo 151
Die VHS-Band 12
Digital Corner 25
DIGITAL CORNER 284
Digitale Bildbearbeitung 146, 259
digitale Fototechnik 140
Digitale Kompetenz. 283
Digitales Fotografieren. 139
Digitales Malen 126
Discofox 157, 158
Drehbuchschreiben. 280
Drehpause. 130
Dropbox 240
Drucken 126
Drupal 265
Dunkelkammerarbeit 138

E

E-Books . . . 172
EDV / Multimedia . . . 231
Effektives Personalmanagement. . . . 303
Ehrenamt . . . 32
Einbürgerungstests . . . 183
Einführung in den 3D-Druck . . . 258
Einzelumschulung. . . . 322
E-Learning . . . 173
Elevator Pitch . . . 292
Empowerment . . . 31
Englisch – Info und Beratung. . . . 183
Englisch online . . . 183
English . . . 193
English A2 . . . 187
English B1 . . . 188
English B1Plus . . . 190
English B2 . . . 192
English B2Plus . . . 192
English – Business Class. . . . 184
English C1/C2 . . . 193
Erfolgreich bei eBay verkaufen! . . . 240
Erinnerungskultur . . . 29
Ermäßigungen. . . . 16
Erste Schritte am PC . . . 233
Erwachsenenpädagogische Qualifikation (EPQ) . . . 320
Erziehende im Aufbruch . . . 322
Europa aktuell. . . . 35
Europäischen Agentur für Flugsicherheit (EASA) . . . 109
Europäischen Parlament . . . 116
Evernote . . . 243
Excel . . . 245, 247, 248
Excelsior Hotel Ernst . . . 108
Existenzgründung. . . . 297
Exkursionen . . . 104
Experimentalchor. . . . 148
Experimentelle Portraitfotografie . . . 145
Experimentierfreudige Mischtechnik . . 125

F

Facebook . . . 241
Fachkraft Lohn und Gehalt . . . 305
Fake News . . . 10
Familientanz. . . . 156
Färberwaid . . . 114
Faszination Ton . . . 130
Feder. . . . 124
Felix Reuter . . . 110
feministisches . . . 29
Feng Shui . . . 105
Ferdinand Franz Wallraf . . . 107
FerienCamp-Messe 2019 . . . 34
Ferienkurs Nähen . . . 135
Ferien-Power-Fototage . . . 143
Fernsehen . . . 280
Film . . . 280
Film- und Videoproduktion. . . . 280
Finanzbuchhalter VHS . . . 305
Finanz- und Rechnungswesen . . . 305
Finnisch . . . 218
Firmenschulungen . . . 313
Flöte . . . 151
Flüchtlingsarbeit . . . 30, 31
Flutesisters . . . 149
Fortbildung für Lehrende. . . . 318
Fotobuchgestaltung . . . 138
Fotoexkursionen . . . 144
Fotografie . . . 137
Fotografischer Spaziergang . . . 144
Fototechnik . . . 140
Franzosenzeit in Köln . . . 106
Französisch . . . 195
Freie Malerei. . . . 129
Freihandzeichnen . . . 122
Freiwilligendienst . . . 32
Fremdsprachige Führungen . . . 111
Friedhöfe . . . 107
Frühlingsblüher . . . 113
Führungen . . . 104
Führungskräftetraining . . . 302
Führungskräftetrainings . . . 300
Fünf-Brücken-Wanderung . . . 115
Fusion Oriental – Show . . . 100, 155

G

GarageBand . . . 262
Gebärdensprache . . . 179
Gefässe aufbauen und Drehen. . . . 130
General English . . . 186
Gesang. . . . 148
Geschäftsgrafiken. . . . 255
Geschichte hautnah . . . 116
Geschlechter-Verständnis . . . 29
Gesprächsführung . . . 291, 319
Gestüt Röttgen . . . 42, 113
Gesundheitscoaching. . . . 287
Gewerbe-Technik . . . 324
Gimp – Digitale Bildbearbeitung. . . . 257
Gitarre . . . 152, 153
Gitarrenbau . . . 110
Glauben in Köln . . . 107
Goethe-Gesellschaft . . . 100
Google . . . 241
Google Ads und Bing . . . 266
Grafik. . . . 256
Grammatik. . . . 180, 181
Grundlagen der Musik . . . 146
Grundlagen PC, Betriebssystem Windows. . . . 231
Gruppenleben. . . . 112

H

Hands on Logic (Mac). . . . 262
Handykamera . . . 137
Haus der Geschichte . . . 116
Hebräisch . . . 223
Heilpflanzen . . . 116
Heimat. . . . 11
Heimat 2052 . . . 33
Heimische Heilpflanzen. . . . 114
helpage e.V. . . . 103
Hindi . . . 227
Hinter den Kulissen . . . 111
Hippodom und Regenwald. . . . 112
Historisches Köln . . . 106
Hochschulmathematik . . . 312
Hochwasserschutz . . . 110
Holz . . . 132
Holzbildhauerei . . . 132
Homosexuellen-Bewegung. . . . 36
Hörgeschädigte . . . 180
Hotel im Wasserturm . . . 108, 110
HTML / HTML 5 . . . 264
HUNDERT JAHRE VHS KÖLN. . . . 117

I

IDAHOBIT . . . 30
Illustrationen . . . 260
Illustrator . . . 260
Improvisationstheater . . . 168
InDesign . . . 259
Indianische Flöte . . . 152
Information . . . 16
Infotheke . . . 15
Inklusion . . . 156
Inkscape und Scribus . . . 257
Instagram . . . 25
Integration . . . 323
Integrationskurse . . . 182
Intensiv-Workshop für achtsames Hören . . . 148
Internationaler Comic-Wettbewerb . . . 35
Internationale Verantwortung. . . . 36
Internet . . . 240
Intuitiv Malen . . . 129
iPhone/iPad . . . 238
iPhone/iPad/Mac . . . 262
Italienisch . . . 200
iTunes . . . 240

J

Jahresschreibwerkstatt. . . . 173
Japanisch . . . 226
Java . . . 270
Javascript . . . 273
Jazz Dance. . . . 162
Jazzharmonielehre . . . 147
Jazz/Pop/Gospel Chor . . . 148
Jeff Wall . . . 111
Jimdo. . . . 265
Jive . . . 157
Joomla . . . 265
Journalismus. . . . 279
jüdische Köln . . . 106
Jüdische Liberale Gemeinde . . . 107
Jüdischer Friedhof. . . . 108

K

KABARETT A-Z . . . 111, 168
Kaffeeröstere . . . 108
Kalligraphie . . . 129
Kanufahrt . . . 114
Kanzlerbungalow . . . 116
Kaufmännisches Aufbauwissen . . . 310
Kaufmännisches Grundwissen . . . 309
Keramik . . . 130
Kindertanz. . . . 156
Kioskspaziergänge . . . 105
Klärwerk Stammheim. . . . 110
Klassische Gitarre . . . 102, 152

Klavier 149
Klein Tokio am Rhein 116
Klöppeln 134, 137
Kölner 106
Kölner Dom 107
Kölner Kirchen. 107
Kölner Künstler Theater (KKT) 111, 167
Kölner Sprachfest 2019. 34
Kölner Stadtgrün 115
Kölner Wohnprojektetag 2019. 34
Kölner Zoo. 112
Köln konkret. 34
KölnKontakt 31
Kommunikation 252, 286, 292,
. . . . . 303, 314, 319
Kommunikationstraining 32, 290
Konfliktkommunikation. 296
Konfliktkompetenz 314
Konfliktmanagement 296
Konfliktprävention 32
Königsforst 115
Konzerte. 101
Koreanisch. 227
Körpersprache. 291, 292
Körperwahrnehmung. 163
Kreative Pause. 118
Kreativer Kindertanz 156
kreativer Klick 141
Kreativer Tanz 163
Kreatives Arbeiten mit Ton. 130
Kreatives Ehrenfeld 104
Kroatisch. 222
Kundenzentrum. 15
Kunibertsviertel. 104
Kunst-Handwerk. 110
Künstlerische Fotografie 141
Künstlerisches Köln 110
Künstlerische Studiengänge 118
Kunst- und Kulturgeschichte 117
Kurdisch 225
Kurzgeschichten schreiben. 173
KVB-Leitstelle in Braunsfeld 109
KwaWazee. 103

L

Landschaftsfotografie 137
Landschaftsmalerei. 124
Langsamer Walzer 157
Langzeitbelichtung 142
Latein 219
Layout 256, 259
Leadership. 303
Lean Management – 300
Lean – Prozessverbesserung
und Wertstromanalyse 301
Leben am Fluss 105
Leben in Europa. 34
Lebensraum Wasser. 113
Lehrerfortbildungen 316
Leichte Sprache 99, 274
Leitbild. 13
Lernen 4.0 320
LESEMENTOR Köln. 99
Lesen und Schreiben 180
Let´s talk about Sex. 290
Lieder aus 100 Jahren 154
Life/Work Planning für Frauen 298
Lightroom 12, 137
Line Dance. 161, 165
Linie 1. Das Musical 12, 164
Linolschnitt 127
Linolschnitt/ Linoldruck. 127
Linux 267
Literatur 104, 170
Literaturfestival 29
Literaturspaziergänge 104
Lyrik 171

M

Mac und mehr. 239
Makrofotografie. 142
Malen 118, 123
Malerei auf Seide 128
Maltechniken der Neuzeit 124
Mal-Zeit 124
Mamma Mia! 164
Management 286
Mappenerstellung 118, 121
Marketing 274
Mathematik 311
Mathematisches Datenmanagement . . 312
Medien. 274
Medienkompetenz 283
Medienproduktion 256
Meisterkurs Gesang: 101
Melaten 108
Melatenfriedhof. 107
Microcontroller 269
Mindestteilnahmezahl 16
Mitwirkung 17
Mobile Musik-Apps 147
MobiPro: Ausbildungsbegleitende
Sprachförderung 325
Modellieren nach Modell. 131
Modern Dance 162
Moderne Landwirtschaft. 114
Modern Jazz Dance 162
MOQI – Motivation, Qualifikation 323
Morgenmaler 129
Mosaik 132
Mosaikwerkstatt 132
MS Visio 315
Müller 144
Mundharmonika. 150
Museum für Angewandte Kunst 112
Musical. 163, 164
Musical Dance. 163
Musik. 146, 147
Musiklehre. 146
Musikmachen-ein Praxisworkshop. . 12, 147
Musikproduktion 262
Musiksoftware. 262

N

Nähen 134, 135
Naturmaterialien 115
Neugriechisch. 220
Niederländisch 216
Norwegisch 217
Notenlehre 146

O

Offener Meisterkurs 101
Office (Fit fürs Büro) 242
Office Tools 243
Ölmalerei 123, 126
Ölpastellkreiden 127
OneNote 2016 243
Online Marketing 241
Online-Schreibwerkstatt 173
Online-Speicher mit Magentacloud . . . 241
Online texten 274
Oper 146
Orchester 147
Organisationsentwicklung 301
Orgelbauwerkstatt 109
Orientalischer Tanz 164
Oriental Moves 164
Outlook 252
Outlook-Alltag. 253
Ozobo 268
Ozobot. 12

P

Paartanz 156
Palliativ 30
Papier 134
Papierskulpturen 134
Pastellkreide. 126
Patente und Patentrecherchen 298
Pathologie. 11
Percussion 150
Percussionprojekt. 151
Persisch 224
Personalabrechnung 305
Personalmanagement 300
PHOTOMATIX PRO. 257
Photoshop 146, 259
Photoshop Elements 256
Photowalk 143
PHP. 273
piano & lunch 101
Picasso. 111
Picasso bis Gauguin. 127
Pierre Hermé 108
Pinsel. 124
Pivot-Tabellen 248
Politik allgemein 29
Politische Jugendbildung. 33
Polnisch 222
Polynesische Tänze 165
Portrait-Fotografie 137, 142, 144, 145
Portraitzeichnen 120, 121
Portugiesisch 215
Porzellan. 131, 132
Porzellanmalerei 132
PowerPoint 251, 252

Präsentationen 250
Präsentation und Moderation 295
PR-Berater VHS 275
PrestaShop 267
ProfilPASS 316
Programmiersprachen 268
Programmierung 268
Projekt aktiv-S – Grundbildung stärken . 181
Projekt Babellos 31
Projekte 99
Projektmanagement 255
Projekt- und
Veranstaltungsmanagement 304
PR und Social Media 280
Public Relations 274
Python 270

Q

Qualifizierung 99
Qualifizierung und
Beschäftigungsförderung 322
Quer durch Kölner Veedel 104
Querflöte 149
Quickstep 157

R

Rassismus 30
Rathauses 106
RAW-Konvertierung 257
Realistisches Zeichnen 122
Rechtschreibung 180, 181
Rechtspopulismus 30
RED POINT SAX QUARTET 102
Re-Education 10
Reisefotos 142
Rheinischen Industriekultur 33, 144
Rheinsteig 114
Rhetorik 290, 291, 292
Romanwerkstatt 171
Rumänisch 216
Rumba 157
Rund um‘s Holz 132
Russisch 221

S

Safe Space 31
Salsa 158, 159
Salsa als Line Dance 161
Samba 157
Schach 117
Schamong Kaffee 108
Schanzenviertel 105
Schmuck 132
Schmuckgestaltung 133
Schnittvariationen 135
Schreibsalon 172
Schreibwellness für Frauen 170
Schreibwerkstatt 171
Schreibwerkstätten 170
Schwedisch 217
Scottish Country Dance 166
Seidenmalerei 134
Selbstmarketing und
Selbstsicherheit 290
Selbstportraits 137, 141
Selbst publizieren 172
Self-Publishing 275
Senatshotel 106
Serienbriefe 245
Severinsviertel 110
Shell Rheinland Raffinerie 108
Short Cuts, Long Stories 141
Sinfonieorchester 103, 147
Singer/Songwriter Workshop 155
SingUp-Einsteigerchor 148
Sketchnoting 296
skizzieren lernen 119
Social Media 240, 241, 277
Softskills 303
Solotänze 160
Somatische Bewegung 163
Sommer-Akademie 118
Sommerferien Kompaktkurs
„Videoproduktion + Videoschnitt 281
Sommerwanderung 115
Songbegleitung 153
Soul Stories 300
Sound&Groove 148
Spachteltechnik 124
Spanisch 205
Spanischer Bau 106
Spanisch für den Urlaub 206
Spanisch-Prüfungen 214
Spezialkurs für
Nichtakademische Gesundheitsberufe . 325
Spinnen am Spinnrad 137
Sprachförderung 324
Sprechtraining 166, 293
SQL 254
Stadtbild Köln 141
Stadtteileltern Köln 323
Standard und Latein 156
Stein 134
Steinbildhauerei 134
Steinpapier 127
Sticken 136
Stillleben 129
Stimmbildung 166
STIMMBILDUNG 149
Storytelling 280
Streetart 110
Street Art Foto Tour 110
Street Photography 143
Stressbewältigung 118
Suchmaschinenoptimierung (SEO) 267
Südfriedhof 108
Südstadt 104
Supervision und Training 286
Synagogen-Gemeinde Köln 107

T

Tabellenkalkulation 245
Tango 157
Tango Argentino 158
Tanz 155, 156
Tänze der 40er, 50er und 60er Jahre . . 159
Tanzfolklore 165
Tanztheater 163
Tanzworkshop 12
Tastschreiben am PC 241
Taubenbrunnen 107
Teamentwicklung 300
Teamführung und -entwicklung 303
Textiles Gestalten 134
Textiles Kunsthandwerk 134
Textverarbeitung 244
Textwerkstatt Kinderbuch 171
Thailändisch 226
Theater 166
Theater der Keller 111, 167
Theaterszene Köln 167
Therapie 30
Tierbeschäftigung im Kölner Zoo 112
Tierisch Köln 112
Tier-Portraits 122
Ton 130, 134
Tonsystem 146
Ton- und Speckstein 134
Tour de France per Auto 34
Touren 113
Train the Trainer 318
TRIBUTE TO JON 102
Trickfilm-Workshop 283
Trommeln 150
Tropenfeeling 112
Tschechisch 222
Tuchfabrik 144
Türkisch 218
Tusche 124
Twitter 241
Typo 3 264

U

Über Kölns Stadtgrenzen hinaus 116
Ukulele 155
Ungarisch 218
Unternehmenskultur 301
Update Internet 240
Urban Dance 164
urbane Radtour 115
Urban-Kizomba 164
Urban Sketching 122

V

VBA Access 254
VBA Excel 250
Veedel 104
Veranstaltungsreihe Computertechnik
„Ein Blick hinter die Kulissen“ 234
VHS-Band 103, 147
VHS-Chor 148
Video 280
Videokonzeption 281
Videoschnitt 260, 261
Vino in Colonia 105
Violine 150
Visualisieren 255, 295
Visualisieren mit
Excel und PowerPoint 243

W

Wahner Heide 113
Wallraf-Richartz-Museum. 112
Walzer 157
Wanderungen 113
Webdesigntools/
Webseitenoptimierung. 266
Webdesign und -programmierung. . . . 263
Wechsel 16
We Go Business 297
Werkstattvorspiel. 102
Widerrufsbelehrung
bei Fernabsatzgeschäften 16
Wiedereinstieg nach einer Familienzeit 324
Wildgemüse 113
Windows Netzwerke 267
Wirtschaft 286
Women go Business –
Existenzgründung für Frauen 297
Wordpress 263
Workshop Fotografie 137
World Café. 34

Z

Zaza 225
Zeichensetzung 181
Zeichnen. 118, 119, 120
Zeichnen und Malen 122
Zeichnerische Grundtechniken 120
Zeitmanagement 305
Zentrale Abschlussprüfung Klasse 10 . . 311
Zumba 160
Zuschneiden. 134, 135

Impressum

Stadt Köln
Die Oberbürgermeisterin
Amt für Weiterbildung
Volkshochschule

Fotos:
Rudolf und Christine Meier,
Norman M. Zey, Achim Meier,
Wolfgang Wieneritsch,
Michael Schulze, Hans Cox,
Panthermedia, Pixabay

Fotos der Mitarbeitenden:
Studio157.info,
Fotografenmeister Thomas Ahrendt
Dellbrücker Hauptstr. 157, 51069 Köln

Titelbild:
© Zebra Werbeagentur GmbH, Köln

Illustrationen:
Norman M. Zey

Anzeigen-Marketing:
Media-Agentur Schirmer GmbH, Bonn
(info@schirmer-koeln.de)

Satz, Litho und Produktion:
cmxKonzepte GmbH & Co. KG
(www.cmxkonzepte.de)
Jens Krebs Ltd. (www.jens-krebs.com)

Druck:
RHEINPFALZ, Verlag und Druckerei
GmbH, Ludwigshafen
Diese Ausgabe wurde auf 100%
Recycling-Papier gedruckt.
13/42/30.000/7.2016

Inserentenverzeichnis

Artservice 121
AWB Abfallwirtschafts-
betriebe Köln 109
Basteln-Creativ & Karneval-Party 123
Bläserforum Blasinstrumente 149
Currenta 66
Kontaktstelle Kindertagespflege 322
Museum Schnütgen 117
NORDICA 217
Privat-Brauerei Heinrich Reissdorf U4
Rautenstrauch-Joest-Museum 228
Sparkasse KölnBonn 326
Stadtentwässerungsbetriebe Köln 227
RheinEnergie 26
Stiftung Schloss Dyck 106
WDR 174

Auszug aus der Entgelt- und Benutzungsordnung der Volkshochschule Köln vom 23.06.2015

Die nachfolgend aufgeführten §§ 4–11 sind Allgemeine Geschäftsbedingungen der Volkshochschule Köln.

§ 4 Entgeltbefreiungen, Ermäßigungen, Entgeltnachlässe

(1) Entgeltbefreiungen
1. Bei Veranstaltungen im Bereich Alphabetisierung/Grundbildung ist der Besuch des ersten Kurses entgeltfrei.
2. Die Mitglieder eines eingetragenen Vereins, dessen ausschließlicher satzungsgemäßer Zweck in der Förderung und Unterstützung der Arbeit der Volkshochschule Köln besteht (Förderverein), haben gegen Vorlage ihres Mitgliedsausweises freien Eintritt bei Vortrags- und Diskussionsveranstaltungen.

(2) Ermäßigungen
1. Eine Ermäßigung des Teilnahmeentgelts in Höhe von 45 % für Kurse erhalten Kursteilnehmende, die zum Zeitpunkt des Kursbeginns:
a) laufende Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II oder vergleichbare Leistungen nach anderen gesetzlichen Regelungen beziehen oder
b) im Besitz eines gültigen Köln-Passes oder eines sonstigen Sozialpasses sind, der zur kostenlosen oder ermäßigten Nutzung kommunaler Leistungen berechtigt.
c) Inhaber eines Schwerbehindertenausweises mit einem Behinderungsgrad von 100 % oder einem "B" im Schwerbehindertenausweis sind. Sofern der Buchstabe "B" im Schwerbehindertenausweis vermerkt ist, ist die Teilnahme für eine Begleitperson kostenlos.
2. Eine Ermäßigung des Teilnahmeentgelts in Höhe von 25 % für Kurse erhalten Kursteilnehmende, die zum Zeitpunkt des Kursbeginns:
a) Auszubildende sind,
b) Schülerinnen/Schüler oder Studentinnen/Studenten sind,
c) einen Dienst im Sinne des Bundesfreiwilligendienstgesetzes oder Jugendfreiwilligendienstgesetzes absolvieren oder
d) einer Au-pair-Beschäftigung innerhalb der Bundesrepublik Deutschland nachgehen.
3. Ermäßigungen gelten nicht für Einzelveranstaltungen, Exkursionen und Prüfungen.
4. Die Ermäßigung entfällt außerdem, wenn der Kursteilnehmende gegen einen Dritten einen Anspruch auf Übernahme des Teilnahmeentgelts aus dem Sozialgesetzbuch II oder aus vergleichbaren Normen hat.

(3) Entgeltnachlässe
Über Entgeltnachlässe im Zusammenhang mit Sonderaktionen zur Kundengewinnung entscheidet die Leitung der Volkshochschule.

(4) Die Absätze 1 bis 3 gelten nicht für Materialumlagen, Modellgelder, Prüfungsgebühren, Kosten für Lehrwerke und ähnliche Kosten, die im Teilnahmeentgelt enthalten sind.

§ 5 Anmeldung/Vertragsabschluss

(1) Anmeldungen können telefonisch, schriftlich (auch per Fax), online oder durch persönliche Vorsprache erfolgen. Bei allen Formen der Anmeldung sind Vor- und Nachname, Adresse und Geburtsdatum anzugeben.

(2) Der Nachweis für die Berechtigung des Kursteilnehmenden auf Ermäßigung ist bei der persönlichen Anmeldung vorzulegen. Bei telefonischen, schriftlichen und Online-Anmeldungen ist der Nachweis grundsätzlich bis zu 7 Tagen nach der Anmeldung, spätestens am letzten Werktag vor Kursbeginn nachzureichen.

(3) Für Vortrags- und Diskussionsveranstaltungen und organisatorisch vergleichbare Einzelveranstaltungen ist eine Anmeldung im Sinne von Absatz 1 nicht erforderlich.

(4) Die Anmeldung für eine Veranstaltung ist verbindlich und verpflichtet zur Zahlung des Teilnahmeentgelts.

(5) Nach der Anmeldung erhält die Kundin/der Kunde von der Volkshochschule Köln eine Buchungsbestätigung. Bei Anmeldungen über VHS-Online wird die Buchungsbestätigung auf elektronischem Wege zugesandt. Mit dieser kommt der Vertrag zwischen der Volkshochschule Köln und der Kundin/dem Kunden zustande. Der Vertragsschluss steht unter dem Vorbehalt des Erreichens einer Mindestteilnehmerzahl oder einer zu erwirtschaftenden Mindesteinnahme für die jeweilige Veranstaltung.

§ 6 Umbuchung auf Kundenwunsch

(1) Umbuchungen auf Kundenwunsch müssen schriftlich per Brief oder Fax, per E- Mail oder online gegenüber der Volkshochschule Köln erfolgen. Der Angabe von Gründen bedarf es nicht.

(2) Die Umbuchung auf Kundenwunsch kann grundsätzlich bis zum Beginn des dritten Veranstaltungstermins vorgenommen werden. Bei Veranstaltungen mit nicht mehr als drei Terminen (z. B. Führungen, Exkursionen) kann die Umbuchung bis sieben Tage vor dem Veranstaltungsbeginn vorgenommen werden.

(3) Umbuchungen auf Kundenwunsch sind nicht möglich, wenn das Entgelt für die neue Veranstaltung um mehr als 50,00 € geringer ist als das für die bisher gebuchte Veranstaltung.

(4) Für die Umbuchung auf Kundenwunsch berechnet die Volkshochschule Köln 5,00 €. Darüber hinaus erstattet die Kundin/der Kunde der Volkshochschule Köln den Betrag, den die Volkshochschule Köln für die Kundin/den Kunden bereits gegenüber Dritten aufgewandt oder zu dessen Zahlung sie sich gegenüber Dritten bereits verbindlich verpflichtet hat.

(5) Bei Vortrags- und Diskussionsveranstaltungen, sowie Bildungsurlauben sind Umbuchungen auf Kundenwunsch nicht möglich.

§ 7 Zahlung

(1) Die Zahlung des Teilnahmeentgelts erfolgt spätestens nach Beginn der Veranstaltung durch Lastschrifteinzug. Dazu teilt die Kundin/der Kunde der Volkshochschule bei der Anmeldung ihre/seine Kontoverbindungsdaten mit. Bei persönlichen Anmeldungen kann die Zahlung auch bar erfolgen.

(2) Die Volkshochschule Köln kann abweichend von Absatz 1 auch andere Zahlungsweisen (z. B. Zahlung durch Überweisung) und -termine festlegen.

(3) Das Entgelt für als Einzelveranstaltung gekennzeichnete Vortrags- und Diskussionsveranstaltungen und organisatorisch vergleichbare Veranstaltungen ist unmittelbar vor der Veranstaltung bar zu zahlen.

(4) Beträgt das Teilnahmeentgelt mindestens 200,00 € und die Dauer der Veranstaltung mindestens acht Wochen, kann die Kundin/der Kunde Ratenzahlung beantragen. Der Antrag auf Ratenzahlung kann nur im Zusammenhang mit einer persönlichen Anmeldung erfolgen. Die erste Rate in Höhe von mindestens 150,00 € ist bei der Anmeldung, die zweite Rate in Höhe des Restbetrages binnen vier Wochen nach Veranstaltungsbeginn, spätestens jedoch vor dem Ende der Veranstaltung zu zahlen. Sätze 1-3 gelten nicht für Empfänger von laufenden Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II oder vergleichbaren anderen Regelungen, wenn sich eine Behörde (z. B. Sozialamt; Jobcenter oder Agentur für Arbeit) zur Zahlung des Entgelts unmittelbar an die Volkshochschule Köln verpflichtet.

(5) Beträgt das Teilnahmeentgelt mindestens 200,00 €, kann die Volkshochschule eine Anzahlung in Höhe von bis zur Hälfte des Gesamtpreises verlangen. Die Anzahlung ist binnen einer Woche nach Zugang des Verlangens der Volkshochschule bei der Kundin/beim Kunden zahlbar. Absatz 4 findet in diesen Fällen keine Anwendung.

§ 8 Abmeldung

(1) Mündliche Abmeldungen, insbesondere gegenüber dem jeweiligen Kursleiter und Abmeldungen durch bloßes Fernbleiben von der Veranstaltung sind unwirksam. Abmeldungen müssen in jedem Fall durch die Kundin/den Kunden und schriftlich per Brief oder Fax, per E-Mail oder online gegenüber der Volkshochschule Köln erfolgen.

(2) Bei Abmeldungen erhebt die Volkshochschule Köln folgende Stornierungsentgelte:
1. bis 15 Tage vor Veranstaltungsbeginn 5,00 €,
2. 14 - 1 Tag(1) vor Veranstaltungsbeginn 20 % des Teilnahmeentgelts, mindestens 5,00 €,
3. Ausnahme: 7 - 1 Tag(e) vor Beginn eines Bildungsurlaubs 50 % des Teilnahmeentgelts, mindestens 5,00 €,
4. Bei Nachweis eines wichtigen Grundes vor Kursbeginn (Wegzug, geänderte Arbeitszeiten, Erkrankung des Kursteilnehmers) wird ein Stornierungsentgelt in Höhe von 5,00 € erhoben.

(3) Nach Beginn der Veranstaltung ist eine Abmeldung nur bei Nachweis eines wichtigen Grundes (siehe Abs. 2 Nr. 4) möglich. In diesen Fällen erstattet die Volkshochschule Köln der Kundin/dem Kunden das Teilnahmeentgelt anteilig, maximal bis zu 50 %, und abzüglich eines Stornierungsentgelts in Höhe von 5,00 €.

§ 9 Absagen von Veranstaltungen durch die Volkshochschule Köln

(1) Bei einer Absage einer Veranstaltung durch die Volkshochschule Köln erstattet sie der Kundin/dem Kunden das Teilnahmeentgelt in voller Höhe.

(2) Bei Absagen von Teilen einer Veranstaltung (z. B. Ausfall einzelner Unterrichtsstunden) aus Gründen, die die Volkshochschule zu vertreten hat, erstattet die Volkshochschule Köln der Kundin/dem Kunden das Teilnahmeentgelt anteilig. Wenn mehr als ein Drittel der Unterrichtsstunden ausgefallen ist, erstattet die Volkshochschule Köln das volle Teilnehmerentgelt.

§ 10 Haftung

Die Volkshochschule Köln haftet nur für Schäden, die sie vorsätzlich oder grob fahrlässig verursacht hat. Die gesetzliche Haftung wegen Schäden an Leben, Körper und Gesundheit bleibt unberührt.

§ 11 Sonstiges

(1) Es besteht kein Anspruch darauf, dass eine Veranstaltung durch einen bestimmten Kursleiter oder eine bestimmte Kursleiterin durchgeführt wird. Entsprechendes gilt für den Ort der Veranstaltung.

(2) Die Volkshochschule Köln ist berechtigt, in ihren Veranstaltungen Anwesenheitslisten zu führen.

(3) Die vorstehenden Regelungen gelten für alle Veranstaltungen, die die Volkshochschule Köln in ihrem Programm anbietet. Sie gelten nicht für bedarfsorientierte Sonderveranstaltungen, die die Volkshochschule Köln auf besondere Nachfrage durchführt (z. B. Firmenschulungen).

(4) Soweit sich aus dem VHS-Programm besondere Regelungen zu An- und Abmelde- sowie Zahlungsmodalitäten für einzelne Veranstaltungen ergeben, gehen diese den hier formulierten Regelungen vor.

(5) Die Volkshochschule kann beim Nachweis eines sozialen Härtefalls von den Regelungen dieser Entgelt- und Benutzungsordnung (Allgemeine Geschäftsbedingungen) abweichen.

Widerrufsbelehrung bei Fernabsatzgeschäften

Informationen zum Widerrufsrecht finden Sie auf ihrer Buchungsbestätigung, im Internet unter www.vhs-koeln.de sowie als Aushang im VHS-Kundenzentrum.

Anmeldung (für eine Person)

Stadt Köln

Die Oberbürgermeisterin

Amt für Weiterbildung
Volkshochschule

Kursteilnehmer/in

☐ weiblich ☐ männlich

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Mobil _____

E-Mail _____ Geburtsdatum _____

Postanschrift:
Volkshochschule Köln
Im Mediapark 7, 50670 Köln
Fax: 0221 / 221-6569297
E-Mail: vhs@stadt-koeln.de

Persönliche Anmeldung:
Kundenzentrum **(Raum 123)**
im Studienhaus am Neumarkt
Cäcilienstr. 35, 50667 Köln

Öffnungszeiten:
Mo/Di 9 - 16 Uhr, Do 9 - 19 Uhr
(in den Schulferien bis 17 Uhr)
Mi/Fr geschlossen

VHS

Kontoinhaber/in | Anmeldende/r

Nur ausfüllen, wenn abweichend vom Kursteilnehmer

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum _____

E-Mail _____

Kontoverbindung

IBAN _____

Verbindliche Anmeldung | Bankeinzugsermächtigung

Diese Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet mich zur Zahlung des Teilnahmeentgeltes.

☐ Ich zahle bar bei Anmeldung im Kundenzentrum.

☐ Ich ermächtige die VHS Köln das Teilnahmeentgelt von meinem o. g. Konto abzubuchen. Dies gilt auch für evt. anfallende Stornierungsentgelte.

☐ Ich stimme der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß Datenschutzgrundverordnung zu. Ich kann diese Einwilligung jederzeit schriftlich widerrufen. Die DSGVO hängt im Kundenzentrum aus, ist auf unserer Webseite www.vhs-koeln.de einzusehen und ist im Programmheft abgedruckt.

Die Verpflichtung zur Zahlung des Entgeltes besteht auch bei Nichtinanspruchnahme der gebuchten Leistung, es sei denn eine schriftliche Stornierung liegt fristgerecht bei der VHS Köln vor. Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der VHS Köln erkenne ich an und den Hinweis zum Widerrufsrecht habe ich zur Kenntnis genommen.

Datum _____ Nachname und Vorname (Blockschrift) _____ Unterschrift _____

Gewünschte Veranstaltungen im Semester _____

Veranstaltungsnummer	Veranstaltungstitel	Euro
☐ – ☐☐☐☐☐☐		
☐ – ☐☐☐☐☐☐		

Antrag auf Ermäßigung des Teilnahmeentgelts

Die entsprechende Bescheinigung ist beigefügt.
Zusätzliche Kosten wie Materialumlagen, Modellgelder, Scripte, Prüfungsgebühren etc. können nicht ermäßigt werden.

25 %

☐ Bundesfreiwilligendienst
☐ Auszubildende
☐ Schüler, Studierende
☐ Au-Pair Beschäftigung (in Deutschland)

45 %

☐ laufende Leistung nach SGB II oder vergleichbare Leistung
☐ Köln-Pass oder vergleichbarer Sozialpass
☐ Inhaber eines Schwerbehindertenausweises mit einem Behinderungsgrad von 100 % oder einem >>B<< im Schwerbehindertenausweis. Sofern der Buchstabe >>B<< im Schwerbehindertenausweis vermerkt ist, ist die Teilnahme für eine Begleitperson kostenlos.

Bei Kursteilnehmenden, die gegenüber Dritten einen Anspruch auf Übernahme des Teilnahmeentgeltes aus dem Sozialgesetzbuch II oder aus vergleichbaren Normen haben, entfällt die Ermäßigung.

Wird von der VHS ausgefüllt.

Anmeldung / Bearbeitung durch _____ Datum _____ Beratung erfolgte durch _____

Volkshochschule Köln
Im Mediapark 7
50670 Köln
Fax: (0221) 221-6569297

Stadt Köln

Die Oberbürgermeisterin

Amt für Weiterbildung
Volkshochschule

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige die Stadtkasse Köln, Zahlungen zu unten genannten Kassenzeichen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Stadtkasse Köln auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Kreditinstitute sehen zwingend eine Vorabankündigung jedes Lastschrifteinzuges vor. Ich bin damit einverstanden, wenn mir diese Ankündigung bis 1 Tag vor Lastschrift zugeht. Die Last-schrifteinzugsermächtigung gilt für wiederkehrende Belastungen.

Die Abbuchungen der VHS Köln erfolgen in der Regel 4 Wochen nach Veranstaltungsbeginn, immer zum 1. oder 15. eines Monats.

Hinweis:
Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, der Belastung widersprechen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

☐ Diese Lastschrifteinzugsermächtigung gilt nicht für eventuell vorhandene Rückstände.
(ggf. bitte ankreuzen)

Hinweis zum Datenschutz:

☐ Ich stimme der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß Datenschutzgrundverordnung zu. Ich kann diese Einwilligung jederzeit schriftlich widerrufen. Die DSGVO hängt im Kundenzentrum aus, ist auf unserer Webseite www.vhs-koeln.de einzusehen und ist im Programmheft abgedruckt.

Zahlungspflichtige / Zahlungspflichtiger

Name:	
Straße und Hausnummer:	
Postleitzahl und Ort:	
IBAN Kontoinhaberin / Kontoinhaber:	

Kontoinhaberin / Kontoinhaber (nur ausfüllen, falls abweichend von der / dem Zahlungspflichtigen)

Name:	
Straße und Hausnummer:	
Postleitzahl und Ort:	
IBAN Kontoinhaberin / Kontoinhaber:	

Zahlungsempfänger: **Stadtkasse Köln, Athener Ring 4, 50765 Köln**
Gläubiger-Identifikationsnummer: **DE6802100000076733**

(Dieses Feld wird seitens der VHS für Sie ausgefüllt)

Kassenzeichen: ☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐

VHS

Das Kassenzeichen ist gleichzeitig die Mandatsreferenznummer.

Ort und Datum: ***X***	Unterschrift der Kontoinhaberin / des Kontoinhabers: ***X***

(Bei Firmen ist zusätzlich der Firmenstempel erforderlich)

Anmeldung (für eine Person)

Stadt Köln

Die Oberbürgermeisterin

Amt für Weiterbildung
Volkshochschule

Kursteilnehmer/in

☐ weiblich ☐ männlich

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Mobil _____

E-Mail _____ Geburtsdatum _____

Postanschrift:
Volkshochschule Köln
Im Mediapark 7, 50670 Köln
Fax: 0221 / 221-6569297
E-Mail: vhs@stadt-koeln.de

Persönliche Anmeldung:
Kundenzentrum **(Raum 123)**
im Studienhaus am Neumarkt
Cäcilienstr. 35, 50667 Köln

Öffnungszeiten:
Mo/Di 9 - 16 Uhr, Do 9 - 19 Uhr
(in den Schulferien bis 17 Uhr)
Mi/Fr geschlossen

VHS

Kontoinhaber/in | Anmeldende/r

Nur ausfüllen, wenn abweichend vom Kursteilnehmer

Name _____ Vorname _____

Straße _____ PLZ | Ort _____

Telefon _____ Geburtsdatum _____

E-Mail _____

Kontoverbindung

IBAN _____

Verbindliche Anmeldung | Bankeinzugsermächtigung

Diese Anmeldung ist verbindlich und verpflichtet mich zur Zahlung des Teilnahmeentgeltes.

☐ Ich zahle bar bei Anmeldung im Kundenzentrum.

☐ Ich ermächtige die VHS Köln das Teilnahmeentgelt von meinem o. g. Konto abzubuchen. Dies gilt auch für evt. anfallende Stornierungsentgelte.

☐ Ich stimme der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß Datenschutzgrundverordnung zu. Ich kann diese Einwilligung jederzeit schriftlich widerrufen. Die DSGVO hängt im Kundenzentrum aus, ist auf unserer Webseite www.vhs-koeln.de einzusehen und ist im Programmheft abgedruckt.

Die Verpflichtung zur Zahlung des Entgeltes besteht auch bei Nichtinanspruchnahme der gebuchten Leistung, es sei denn eine schriftliche Stornierung liegt fristgerecht bei der VHS Köln vor. Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der VHS Köln erkenne ich an und den Hinweis zum Widerrufsrecht habe ich zur Kenntnis genommen.

Datum _____ Nachname und Vorname (Blockschrift) _____ Unterschrift _____

Gewünschte Veranstaltungen im Semester _____

Veranstaltungsnummer	Veranstaltungstitel	Euro
☐ – ☐☐☐☐☐☐		
☐ – ☐☐☐☐☐☐		

Antrag auf Ermäßigung des Teilnahmeentgelts

Die entsprechende Bescheinigung ist beigefügt.
Zusätzliche Kosten wie Materialumlagen, Modellgelder, Scripte, Prüfungsgebühren etc. können nicht ermäßigt werden.

25 %

☐ Bundesfreiwilligendienst
☐ Auszubildende
☐ Schüler, Studierende
☐ Au-Pair Beschäftigung (in Deutschland)

45 %

☐ laufende Leistung nach SGB II oder vergleichbare Leistung
☐ Köln-Pass oder vergleichbarer Sozialpass
☐ Inhaber eines Schwerbehindertenausweises mit einem Behinderungsgrad von 100 % oder einem >>B<< im Schwerbehindertenausweis. Sofern der Buchstabe >>B<< im Schwerbehindertenausweis vermerkt ist, ist die Teilnahme für eine Begleitperson kostenlos.

Bei Kursteilnehmenden, die gegenüber Dritten einen Anspruch auf Übernahme des Teilnahmeentgeltes aus dem Sozialgesetzbuch II oder aus vergleichbaren Normen haben, entfällt die Ermäßigung.

Wird von der VHS ausgefüllt.

Anmeldung / Bearbeitung durch _____ Datum _____ Beratung erfolgte durch _____

Volkshochschule Köln
Im Mediapark 7
50670 Köln
Fax: (0221) 221-6569297

Stadt Köln

Die Oberbürgermeisterin

Amt für Weiterbildung
Volkshochschule

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige die Stadtkasse Köln, Zahlungen zu unten genannten Kassenzeichen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Stadtkasse Köln auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Kreditinstitute sehen zwingend eine Vorabankündigung jedes Lastschrifteinzuges vor. Ich bin damit einverstanden, wenn mir diese Ankündigung bis 1 Tag vor Lastschrift zugeht. Die Last-schrifteinzugsermächtigung gilt für wiederkehrende Belastungen.

Die Abbuchungen der VHS Köln erfolgen in der Regel 4 Wochen nach Veranstaltungsbeginn, immer zum 1. oder 15. eines Monats.

Hinweis:
Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, der Belastung widersprechen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

☐ Diese Lastschrifteinzugsermächtigung gilt nicht für eventuell vorhandene Rückstände.
(ggf. bitte ankreuzen)

Hinweis zum Datenschutz:

☐ Ich stimme der Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten gemäß Datenschutzgrundverordnung zu. Ich kann diese Einwilligung jederzeit schriftlich widerrufen. Die DSGVO hängt im Kundenzentrum aus, ist auf unserer Webseite www.vhs-koeln.de einzusehen und ist im Programmheft abgedruckt.

Zahlungspflichtige / Zahlungspflichtiger

Name:	
Straße und Hausnummer:	
Postleitzahl und Ort:	
IBAN Kontoinhaberin / Kontoinhaber:	

Kontoinhaberin / Kontoinhaber (nur ausfüllen, falls abweichend von der / dem Zahlungspflichtigen)

Name:	
Straße und Hausnummer:	
Postleitzahl und Ort:	
IBAN Kontoinhaberin / Kontoinhaber:	

Zahlungsempfänger: **Stadtkasse Köln, Athener Ring 4, 50765 Köln**
Gläubiger-Identifikationsnummer: **DE6802100000076733**

(Dieses Feld wird seitens der VHS für Sie ausgefüllt)

Kassenzeichen: ☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐.☐ ☐ ☐

VHS

Das Kassenzeichen ist gleichzeitig die Mandatsreferenznummer.

Ort und Datum: ***X***	Unterschrift der Kontoinhaberin / des Kontoinhabers: ***X***

(Bei Firmen ist zusätzlich der Firmenstempel erforderlich)

Die VHS Köln ist eine zuverlässige Kooperationspartnerin.

Erfolgreiche Zusammenarbeit gibt es beispielsweise mit:

Qualitätstestiert bis 19.8.2021

Die Volkshochschule Köln ist LQW-qualitätstestiert. Nähere Informationen hierzu finden Sie auf Seite 13.

Im Arbeitskreis Weiterbildung haben sich die Kölner Bildungseinrichtungen zusammengeschlossen, die ein umfassendes und qualitätiv hochwertiges Weiterbildungsangebot mit mehr als 10.000 Seminaren jährlich anbieten.

CERTQUA – zertifizierte Arbeits- und Interessengemeinschaft von öffentlichen und privaten Bildungsträgern aus Köln und Umland.

Gemäß CERTQUA-Zertifikat ist die Abteilung Qualifizierung und Beschäftigungsförderung als Träger nach dem Recht der Arbeitsförderung zugelassen.

Ein Netzwerk von Beratungsstellen unterschiedlicher Trägerschaft, mit dem Ziel, die Kölner Beratungslandschaft qualitativ zu verbessern.

Die Kassenärztliche Vereinigung und die VHS Köln sind Partner im Bereich Medizin / Prävention.

Kölner Netzwerk für Gesundheitsbildung mit dem Ziel einer ausgewogenen, flächendeckenden und qualitätsgesicherten Versorgung mit Angeboten zur Gesundheitsbildung.

Die VHS Köln ist vom BAMF anerkannte Anbieterin für Integrations- und Prüfungseinrichtung für Einbürgerungstests.

ESF – Maßnahme für geringfügig Beschäftigte – Schwerpunkte: Lesen, Schreiben und Rechnen.

Die VHS ist Auftragnehmerin des Jobcenters Köln.

Kooperationspartnerin im XENOS-Netzwerk "Chance Bleiberecht am Rhein"

Bildungspartner NRW: Berufskolleg an der Lindenstraße und VHS Köln kooperieren.

Kooperationen mit den Universitäten gibt es auf dem Gebiet der Fortbildung für Lehrende in den Bereichen Deutsch und Gesundheit.

Kooperation bei der Ausbildung zum Finanzbuchhalter VHS, Prüfungen durch die Europäische Prüfungszentrale.

Die VHS und das Institut zur wissenschaftlichen Evaluation naturheilkundlicher Verfahren an der Universität zu Köln bieten gemeinsam Vorträge zur gesundheitlichen Prävention an.

Die VHS Köln ist anerkanntes Prüfungszentrum für zahlreiche internationale Sprachzertifikate.

Kölsche Momente

.... dat is doch klor,
Reissdorf Kölsch

www.reissdorf.de

Kölner Brautradition seit 1894

Kölschgenuss aus der Privat-Brauerei Reissdorf